

แหล่งการเรียนรู้ทางวัฒนธรรม

ชมรมอนุรักษ์มวยไทยลพบุรี



สถานที่ตั้ง บ้านเลขที่ 102/55 หมู่ 2 ตำบล/แขวง ท่า
ศาลา อำเภอ/เขต เมืองลพบุรี จังหวัด ลพบุรี
รหัสไปรษณีย์ 150004
วัตถุประสงค์

1. เผยแพร่อนุรักษ์สืบสาน ศิลปวัฒนธรรมมวยไทย
ลพบุรีให้เป็นที่รู้จักอย่างแพร่หลาย
2. รมรงค์ให้คนไทยรักการออกกำลังกาย ด้วยกีฬามวย
ไทย
3. ส่งเสริมกีฬามวยไทยสมัครเล่นสู่มวยไทยอาชีพ
4. ส่งเสริมให้มีอาชีพและดูแลตนเองและครอบครัว
5. ลดปัญหาสังคมและประเทศชาติ
6. ส่งเสริมให้มีบุคลิกภาพที่ดี
7. ช่วยเหลือบุคลากรคนมวยไทย



ครูยะ หรือ นายชัยยะมงคล เจริญประยูร

เกิดเมื่อวันที่ 24 มิถุนายน พ.ศ. 2511

ประวัติการศึกษา : ปวส. (การโรงแรมและการ
บริการ) วิทยาลัยชลบุรีบริหารธุรกิจ

วิทยากร : พ.ศ. 2559 ผ่านการอบรมหลักสูตรผู้
ฝึกสอนกีฬามวยไทยอาชีพ ระดับ C – License โดยการ
รับรองของ สำนักงานคณะกรรมการกีฬามวย การกีฬา
แห่งประเทศไทย

พ.ศ.2561 ผ่านการอบรมหลักสูตรผู้ฝึกสอนกีฬา
มวยไทยอาชีพ ระดับ B – License โดยการรับรองของ
สำนักงานคณะกรรมการกีฬามวย การกีฬาแห่งประเทศไทย

พ.ศ.2561

ปัจจุบัน : เปิดโรงเรียนศิลปะมวยไทย ส.สุนิยมมวย
ไทยยิม จังหวัดลพบุรี

ปัจจุบันครูยะนับว่าเป็นปราชญ์ชาวบ้านที่ใฝ่หา
ความรู้ศาสตร์ทางการต่อสู้โดยเฉพาะการต่อสู้แบบมวยไทย
ค้นหาประวัติความเป็นมาของมวยไทยโบราณ ค้นหาคุณค่า
อันบูรณาการอยู่ในวิถีไทยของมวยไทยโบราณ นำมาประยุกต์
สืบทอดคุณค่าของมวยไทยโบราณให้เหมาะสมกับสังคม
ปัจจุบัน

มวยไทยโบราณลพบุรี จัดเป็นมวยไทยโบราณอีก
สายหนึ่ง การอนุรักษ์และสืบสานองค์ความรู้มวยไทย เป็นสิ่ง
สำคัญต่อเยาวชนคนรุ่นใหม่ ให้มีจิตสำนึกความเป็นไทย
ปกป้องรักษามวยไทย ซึ่งเป็นมรดกทางภูมิปัญญากีฬาไทย
ของมวยไทย 5 สาย ซึ่งประกอบด้วย มวยไทยสายไชยา มวย
ไทยสายโคราช มวยไทยสายลพบุรี มวยไทยสายท่าเสาและ
พระยาพิชัย และมวยไทยสายพลศึกษา

เอกลักษณ์ของมวยไทยโบราณลพบุรี เป็นมวยที่ชก
ฉลาด รุกรับคล่องแคล่วว่องไว ต่อยหมัดตรงได้แม่นยำ เรียน
ลักษณะการต่อยมวยแบบนี้ว่า มวยเกี้ยว ซึ่งหมายถึง มวยที่ใช้
ชั้นเชิงเข้าทำคู่ต่อสู้ โดยใช้กลวงมากมายจะเคลื่อนตัวอยู่
เสมอ หลอกล่อหลบหลีกได้ดี สายตาดี รุกรับและออกอาวุธ
หมัด เท้า เข่า ศอก ได้อย่างรวดเร็ว สวมกับฉายาฉลาดลพบุรี
เอกลักษณ์ที่เห็นชัดอีกประการหนึ่งก็คือ มีการพันมือครึ่งแขน
แต่ที่เด่นและแปลกกว่ามวยสายอื่นๆ ก็คือ การพันคาดทับข้อ
เท้า ซึ่งเป็นเอกลักษณ์เฉพาะมวยลพบุรี



มวยลพบุรีเริ่มเป็นรูปเป็นร่างในสมัยสมเด็จพระนารายณ์มหาราช ที่ได้ทรงส่งเสริมมวยลพบุรีอย่างกว้างขวางทั้งการจัดการแข่งขันและการวางกติกา ต่อมาสมัยพระเจ้าเสือทรงสนับสนุนมวยไทย และทรงขอการชกมวยไทยกับชาวบ้าน

เอกลักษณ์โดยรวมของมวยไทยโบราณลพบุรี พบว่ามวยไทยสายลพบุรี จะมีเอกลักษณ์เป็นของตนเองคือไม่เป็นมวยหลักแต่จะเป็นลักษณะมวยเกี่ยว กล่าวคือ เป็นมวยที่ใช้อาวุธมวยได้รวดเร็ว หลบหลีกอย่างว่องไว ส่วนมากจะนิยมใช้หมัด โดยเน้นที่การออกหมัดอย่างฉลาดและแหลมคม จุดเด่นของมวยไทยสายลพบุรีอยู่ที่เน้นหมัดตรง การชกแบบหงายหมัดทำให้มวยไทยสายลพบุรีมีชื่อเสียงว่าเป็นมวยหมัด ชอบต่อยตรงตามแบบ

ฉบับของมวยไทยสายลพบุรีไม่นิยมใช้มือป้องกันการเตะ จึงมีลักษณะที่แตกต่างจากมวยอื่นๆ

คือ ต่อยได้แม่นยำมากจนได้ชื่อว่าเป็นมวย ที่แม่นยำหรือมีหมัดแม่นยำ แม้มวยไทยโบราณลพบุรี ที่ยังพอเห็นอยู่ เช่น หักวงไอยรา ขุนยักษ์จับลิง หักคอเอราวัณ พระรามน้ำวศร กวางเหลียวหลัง หิรัญม้วนแผ่นดิน หนูมานถวายแหวน คชสารถอนหญ้า ลิงพลั่ว หนูมานถอนตอ เป็นต้น จากประวัติข้างต้นของมวยลพบุรี ม้ามวยไทยโบราณลพบุรี นับเป็นม้ามวยที่ครูมวยในจังหวัดลพบุรีได้นำมาถ่ายทอดสอนลูกศิษย์ทั้งในโรงเรียนและค่ายมวยต่าง ๆ ซึ่งถือว่าเป็นต้นตำหรับของมวยไทยโบราณลพบุรี ในสมัยโบราณที่บรรพบุรุษได้คิดค้นไว้ เป็นท่ามาตรฐานจากมวยไทยภาคกลางที่ครูมวยในเมืองลพบุรีนำมาใช้สอนนักมวย โดยคิดว่าท่าทางต่างๆ เหล่านี้สมควรที่จำนำมาสอนลูกหลานชาวลพบุรี เพราะเป็นกระบวนท่า ที่เกี่ยวกับลิง ช้าง และตำนานการสร้างเมืองลพบุรีที่เป็นเอกลักษณ์ของเมืองลพบุรีในอดีตที่ผ่านมา



ครูยะ ยังเป็นผู้ถ่ายทอดวิชามวยไทยลพบุรีตามหน่วยงานราชการต่างๆ ทั้งโรงเรียน ตลาด วัดหรือแม้กระทั่งในงานที่สำคัญต่างๆ เช่นงานแผ่นดินสมเด็จพระนารายณ์

ทางสาขาวิซพลศึกษา คณะครุศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏเทพสตรี ได้เล็งเห็นความสำคัญของการส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมมวยไทยลพบุรีให้เป็นที่รู้จักอย่างแพร่หลาย ได้นำนักศึกษามาอบรมและเรียนรู้ในศาสตร์ของการต่อสู้มวยไทย อีกทั้งยังเป็นต้นกล้าที่สำคัญในอนุรักษ์มวยลพบุรีให้เยาวชนและประชาชนให้เป็นที่รู้จักมวยลพบุรีต่อไป